



4530 Avenue Papineau, Montreal, QC, H2H 1V3

FICHE TECHNIQUE

SON SALLE

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE

1 panneau de 200 AMP, 3 phases, 208 volts, cam lock.

Système de son principal

4 EAW SB 850

4 EAW sub KF 850

Amplificateurs

3 Macro-tech 3600

1 Macro-tech 2400

1 Macro-tech 1200

N.B. les amplis sont tous situés sur l'aile du côté jardin

Haut parleurs d'appoint

- Front fill : 2 JF 200 EAW, full range
 - 1 CROWN Micro-tech 1200
- Delay floor : 12H2c transparence, full range
 - 1 crest 7001
- Delay balcon : 2 KF 895 EAW, Bi amp
 - 1 CROWN Macro-tech 2400 et 1 Macro-tech 1200
- Center : 2 celestion cxi 821
 - 1 CROWN Macro-tech 1200

Processeurs

2 Omni Drive FDS 336T; 1 Mini Drive FDS 334T; 2 Yamaha digital delay D1030.

Régie façade

Console : Yamaha M7CL48 v3.56

- 48 entrées mono, 4 bandes d'égalisation semi-paramétrique, 16 omni out

Traitement de signal

1 Lecteur CD Marantz PMD320



4530 Avenue Papineau, Montreal, QC, H2H 1V3

FICHE TECHNIQUE

SON SCÈNE

8 moniteurs sur 6 mix incluant le « listen »

Régie :

Console : Yamaha M7CL48 v3.56

- 48 entrées mono, 4 bandes d'égalisation semi-paramétrique, 16 omni out

Moniteurs

8 JBL VRX915M

Amplificateurs

3 CROWN Macro-tech 2400

3 Macro-tech 1200

N.B. les amplis sont tous situés sur l'aile du côté jardin

Processeurs

3 Mini Drive FDS 334t

Microphones

8 Shure SM 58; 4 Shure SM 57; 2 Sennheiser MD 421; 1 Shure Beta 52;

4 AKG SE 300 CK 91; 3 Beyer M201TG; 3 Sennheiser e604; 2 electro voice N/D 468;

2 ATM 35 (clip mic); 6 DI actives BSS AR-133; 4 DI passives IMP-2.

Pieds de micros

12 pied-perches

14 mini pied-perches

2 pieds Atlas (base ronde)

Système D.J.

- 2 Technics SL 1200 MK2
- 2 Pioneer CDJ 1000
- 1 Allen & Heath Xone: 62

Système de communication

1 Intercom power supply, PS1

4 stations et casques.



4530 Avenue Papineau, Montreal, QC, H2H 1V3

FICHE TECHNIQUE

ÉCLAIRAGE

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE

2 panneaux de 200 amp, 3 phases, 208 volt, cam lock.

Console

ETC EXPRESS 48/96

Console programmable 96 canaux/24 sub avec écran moniteur ; 1 Little Lite

Gradateurs

60 circuits de 2.4K (CD 80, DMX)

Lampes

8 Barres à six (Par 64, 1 K, medium)

12 Pars (Par 64, 1 K, medium)

22 Lekos ETC Source 4

- 1 lentille 19° ; 9 lentilles 26° ; 7 Lentilles 36° ; 5 Lentilles 50°

4 Barres à quatre ACL (Par 64, ACL)

4 Iris 1, 1K

1 Atomic 3000 + Détonator

Connecteurs

Socapex (Barres à six) ; Pieuvres socapex à 6 twist-lock 20 amp ; UG; TL15 - twoffer;

TL20 - twoffer ; Adapt : UG-TL15/ UG-TL20

Accessoires

12 Bases plates

2 Booms de 8'

2 Booms de 12'

1 Boule miroir 24" ;

1 machine à fumée MDG Atmosphere



4530 Avenue Papineau, Montreal, QC, H2H 1V3

FICHE TECHNIQUE

ACCROCHAGE

Scène

1 passerelle en U (avec l'ouverture au cadre de scène)

2 ponts triangulaires de 2' (60cm) x 24' (7m30) de largeur (1 au fond de la scène, 1 au centre)

1 pipe de 2" (5cm) x 24' (7m30) de largeur (au cadre de scène intérieur)

Hauteur libre scène :

sous la passerelle : 21' (6m04)

sous les ponts : 18' (5m48)

sous la pipe : 18' (5m48)

FOH

Passerelle de 40' (12m19) de largeur à une distance de 29,6' (8m85) du cadre de scène.

Hauteur libre salle :

du plancher à la passerelle : 25' (7m62)

du balcon à la passerelle : 10' (3m04)



4530 Avenue Papineau, Montreal, QC, H2H 1V3

FICHE TECHNIQUE

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Cadre de scène

Largeur : 23' 2" (7m07)

Hauteur : 14' 10" (4m26)

Plateau

Hauteur du plancher de la scène : 4' 5" (1m35)

Largeur de la scène : 26' (7m93)

Dégagement de chaque côté : 3' (91cm)

Profondeur du cadre de scène au rideau de fond : 16' 6" (5m03)

Dégagement derrière le rideau de fond : 3' (91cm)

Profondeur du bord de scène au cadre de scène : 5' 6" (1m68)

Aile de son (côté jardin)

Largeur : 5' (1m52)

Profondeur : 19' 6" (5m94)

Hauteur (de la scène) : 6' (1m83)

Aile éclairage (côté cour)

Largeur : 5' (1m52)

Profondeur : 19' 6" (5m94)

Hauteur (de la scène) : 6' (1m83)

Rideaux :

Cadre de scène : velours rouge avec ouverture au centre ; ouverture manuelle du rideau côté jardin.

Fond de scène : velours noir avec ouverture au centre ; ouverture manuelle côté jardin.

Côtés : velours noir (pendrions)

Capacité de la salle :

Assis : 530 places, incluant 253 places au balcon

Debout : 760 places, incluant 253 places assises au balcon.

Booking :

Lisa Fortin lisa@latribu.ca

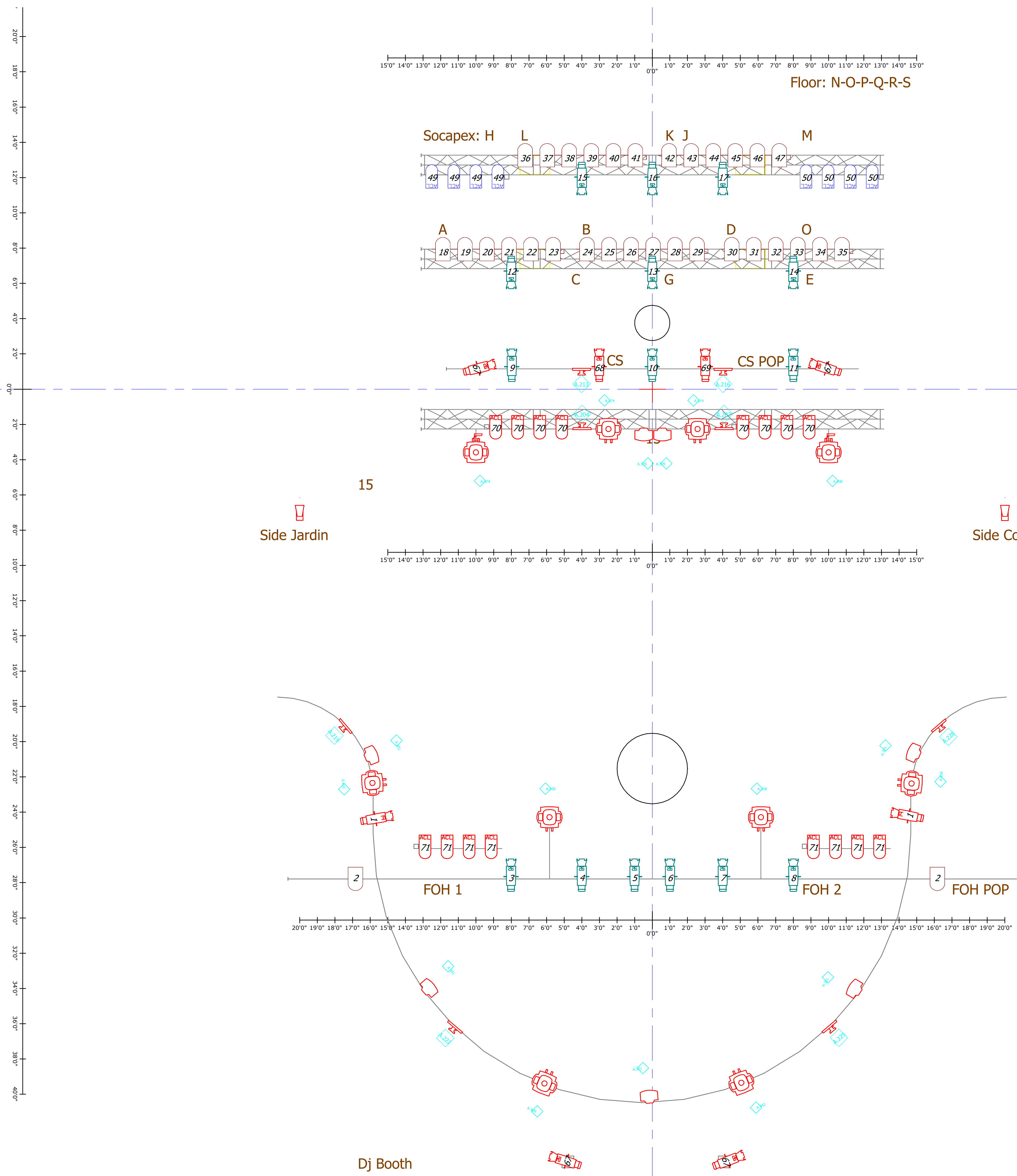
(514) 845-0149 poste 233, fax (514) 845-2532

Directeur technique :

Christian Légaré christian@latribu.ca

(514) 569-6516

**EQUIPEMENTS DEDIES AUX
SOIRÉE DE DANSE ET NON
DISPONIBLE POUR LES
SPECTACLES**



Mise en scène:

Conceptions des éclairages:
Simon Gauthier

Assitant:
Lumin-ART Productions

Scénographie:



PLAN DE BASE

	PAR 64 MFL	32
	ACL	24
	Source 4	21
	Intimidator Spot	10
	Color Blast	10
	Mushroom	7
	Zipstrip	2

Date: 04/19/2016